

PREMIO NACIONAL DE CULTURA 2012 PARA EL

DR. RICARDO MALIANDI

En una ceremonia realizada el día 19 de noviembre de este año en el Palace de Glace, fueron entregados los **Premios Nacionales de Cultura 2012** correspondientes a diversas actividades del quehacer cultural de nuestro país. Estos premios son otorgados anualmente por la Secretaría de Cultura de la Presidencia de la Nación como un reconocimiento a quienes, a través de su trabajo, han contribuido de manera significativa al progreso de la disciplina a la que se dedican.

Entre las categorías premiadas se encontró la de “Ensayo Filosófico” cuyo jurado especializado estuvo integrado por Ernesto Laclau, Hugo Biagini, Claudia Mársico, Jorge Lovisolo y Eduardo Rinesi. Este jurado decidió otorgar el Primer Premio al Dr. Ricardo Maliandi por su libro *“Ética Convergente. Tomo I- Fenomenología de la Conflictividad- y Tomo II-Aporética de la Conflictividad-* (Buenos Aires, Editorial Las Cuarenta, 2010) como un reconocimiento a su obra dedicada, a la investigación en materia de ética y, especialmente, a la ética convergente como elucidación del fenómeno de la conflictividad, propuesta práctica para la resolución de conflictos concretos y aporte, en el plano de la filosofía aplicada, a problemas como la globalización, la biotecnología y la bioética.

Recordemos que Ricardo Maliandi, quien fuera ya galardonado en el año 1986 con el Premio Konex en la especialidad “ética”, es Doctor en Filosofía por la Universidad de Maguncia (Alemania), fundador y Presidente de la Asociación Argentina de Investigaciones Éticas, fundador del Centro de Investigaciones Éticas Risieri Frondizi en la Universidad de Buenos Aires y de la Revista Cuadernos de Ética, miembro titular de la Academia Nacional de Ciencias así como también miembro honorario de la Asociación Argentina de Bioética.

Formado en la ética material de los valores de Nicolai Hartmann y la ética del discurso, convertido más tarde en interlocutor de filósofos de la talla de Karl- Otto Apel, Ricardo Maliandi supo combinar la excelencia en la labor académica con la generosidad en la formación de varias generaciones de discípulos y estudiantes en el exterior y en varias universidades del país entre las cuales se encuentran la UNLP, la UBA, la UNMdP y la UCES. Su libro "*Ética: conceptos y problemas*", entre otras obras igualmente reconocidas e importantes, se ha convertido, en este sentido, en un texto de referencia en el ámbito de la introducción a la ética para las nuevas generaciones.

De ahí que, aunque el Premio Nacional de Cultura galardonara puntualmente su libro, dedicado a una propuesta filosófica novedosa como es la "Ética Convergente", constituye al mismo tiempo un reconocimiento a su larga trayectoria, la originalidad de su pensamiento, el afán por continuar aprendiendo, su esmerada y constante vocación docente y su generosidad para con aquellos que buscan dedicarse a la disciplina filosófica y que lo llevan a continuar dirigiendo becarios e investigadores dedicados a la ética.